

III

"calmaria"

Daniel Murray

Violino $\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 120$ *levare*

Flauta

Clarineta Bb

Guitar mp p mp mf *levare*

Violoncello mp mp mf $\text{mp} >$

Contrabaixo mp mf $\text{mp} >$

Caixa Clara

Surdo de Campo

10 $\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 120$
misterioso

Vln. *mp* *p* *pp* *mp*

Fl. *pp* *mp* *pp* *mp*
misterioso

Cl. Bb *pp* *mp* *pp* *mp*
misterioso

Guit. *mp* *mf* *s.p.* *mp*
cantando o baixo

Vc. *mp*

Cb. *mp*

Cx.Cl. 3 3 3 3

Surd. Camp.

16 $\text{♩} = 60$

Vln. *ppp* *ff* *pp* *mp* *ten.* *lento* *sfp*

Fl. *ppp* *mf* *ppp* *mp*

Cl. Bb *ppp* *mf* *ppp* *ten.* *lento* *sfz*

Guit. *mf* *p* *ten.* *lento p sonoro* *3*

Vc. *p* *f* *p* *mf* *ten.* *lento sul tasto* *3* *sfp*

Cb. *p* *ff* *p* *mp* *ten.* *lento* *sfp*

Cx.Cl. *3* *3*

Surd. Camp. *ppp* *mp*